

EL SINIESTRO

SCAN POR
CHARLYSOFT
CHILE

Dr. MORTIS

Desde este número:
**AVENTURAS DE
CIENCIA FICCION**
Relatos de Ovnís y
al Margen de la Ley

La Policía Civil tras el delito
de cuello blanco



ARGENTINA	NSM 60	\$ 0,40
CHILE	1 ^a	\$ 5,00
PARAGUAY		\$ 20,00
MEXICO		1.100

Charlysoft

requiem para el doctor Mortis

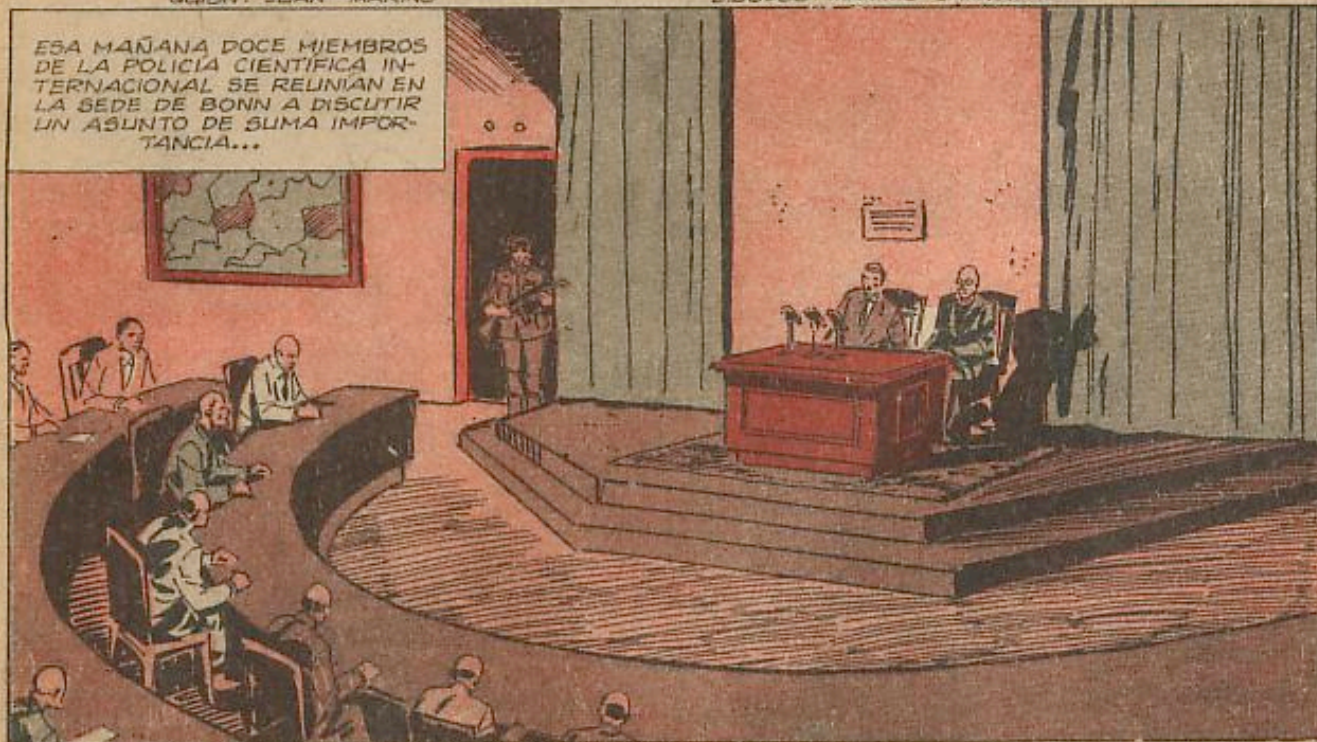


SI EL SENO DE LA TIERRA NO PODÍA RETENER AL REY DEL MAL, SI LAS ARMAS DE PLATA NO PODÍAN ACABAR CON SU HORRENDA EXISTENCIA, SI EL SINIESTRO DOCTOR MORTIS ERA INDESTRUCTIBLE, ¿CÓMO, PUES, PODÍA LIBRARSE EL MUNDO DE TAN NEFASTA PRESENCIA?

GUIÓN: JUAN MARINO

DIBUJOS: MÁXIMO CARVAJAL

ESA MAÑANA DOCE MIEMBROS DE LA POLICÍA CIENTÍFICA INTERNACIONAL SE REUNÍAN EN LA SEDE DE BONN A DISCUTIR UN ASUNTO DE SUMA IMPORTANCIA...



N.º 101

Precio de venta en Chile: Eº 5.
Recarga por flete: Eº 0,50.

Precio de venta en
Argentina: \$ 0,60.

"EL SINIESTRO DOCTOR MORTIS" — M. R. — Año 2 — Revista editada por la División de Publicaciones Infantiles y Educativas de la Empresa Editora Nacional Quilmanú Ltda. Editor: Patricia García F. Director artístico: Abel Romero B. Responsable de contenido: Mario Salazar. Coordinación: Máximo Carvajal. Supervisión de arte: Guillermo Varas. Dibujos: Máximo Carvajal, Guillermo Varas, Ernesto López, Manuel Rojas. Argumentos: Juan Marino. Correctores: Manuel Cavada U. Secretaría ejecutiva: Anita Vega S. Representante legal: Sergio Maurín. Avda. Santa María 076, Casilla 10155, Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: RYELA, S. A. I. C. I. F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires. En Perú: Distribuidora Selecciones del Perú, S. A., calle Tarma 171, Lima, Perú.

...Y TENEMOS CON NOSOTROS A LA ÚNICA PERSONA QUE PODRÍA LLEVAR A BUEN TÉRMINO LA CAPTURA DEL MONSTRUO. ¡LES PRESENTO, CABALLEROS, AL PADRE LIBBY!



SEÑOR PRESIDENTE. ¿DE QUÉ NOS HA DE SERVIR UN SACERDOTE? PARA ATRAPAR AL DOCTOR MORTIS SON NECESARIOS MÉTODOS CIENTÍFICOS Y NO RELIGIOSOS.



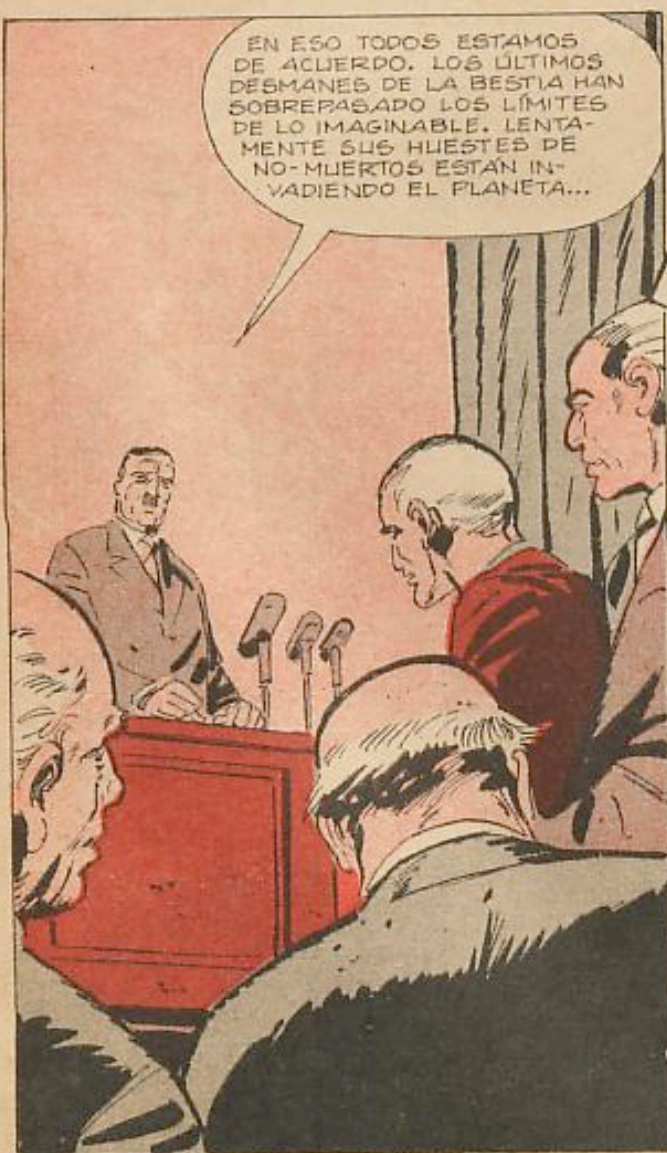
SE PRODUJO UN CORTO DEBATE ENTRE LOS ASISTENTES...

¡UN MOMENTO, SEÑORES! PROFESOR DONATTI, ¿QUÉ SABE USTED DEL DOCTOR MORTIS?



BUENO... LO QUE TODOS NOSOTROS. ES UNA LACRA QUE DEBEMOS DESARRAIGAR DE LA TIERRA.

EN ESO TODOS ESTAMOS DE ACUERDO. LOS ÚLTIMOS DESMANES DE LA BESTIA HAN SOBREPASADO LOS LÍMITES DE LO IMAGINABLE. LENTAMENTE SUS HUESTES DE NO-MUERTOS ESTÁN INVADIENDO EL PLANETA...



...YA HAN CAÍDO CIUDADES COMO BUDAPEST Y CALCUTA, Y NUEVA YORK ESTÁ EN PELIGRO.





"LOS BOMBARDEOS ATÓMICOS EN AQUELLOS LUGARES DONDE HAN PODIDO REALIZARSE NOS MUESTRAN LA MÁS HORRENDA DE LAS VERDADES..."



"AL SER DESPEDAZADOS, ESOS ZOMBIES O NO-MUERTOS PROSIGUEN SU MARCHA DEVASTADORA, CON SUS MIEMBROS, TORSOS Y CABEZAS ACTUANDO INDEPENDIENTEMENTE ENTRES..."



"Y ASÍ, UNA A UNA, IRÁN CAYENDO LAS CIUDADES HASTA QUE LA RAZA HUMANA HAYA DESAPARECIDO TOTALMENTE DE LA TIERRA."

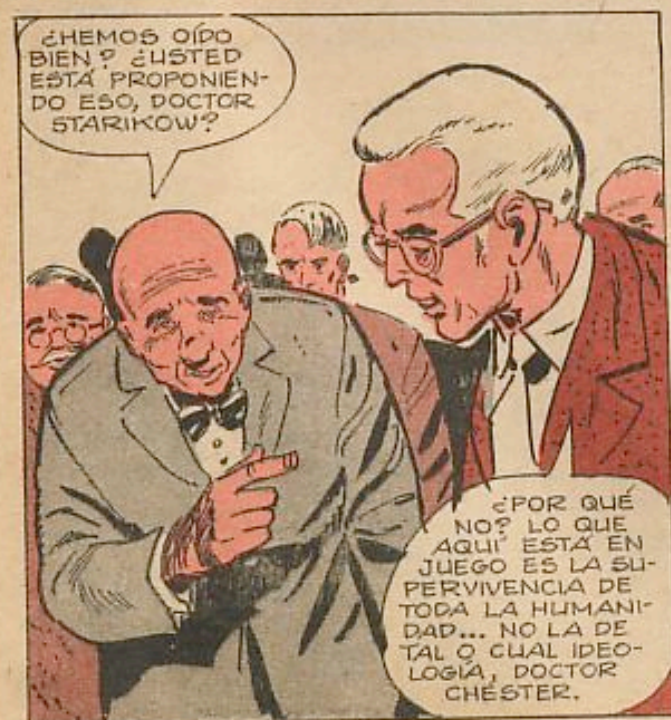
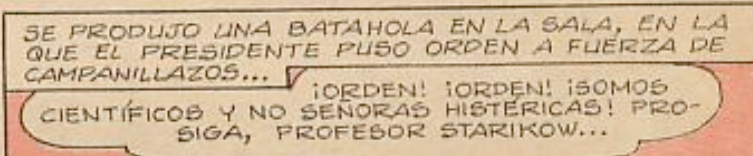
"TODO ESO LO SABEMOS, SEÑOR PRESIDENTE..."



"SI NOS HEMOS REUNIDO AQUÍ, ES PARA OÍR LO QUE TENGA QUE PROPONER EL DELEGADO SOVIÉTICO Y NO EL AGUA BENDITA QUE PUEDA ESPARCIR EL REVERENDO PADRE LIBBY."



"NADA PODRÍA HACERSE PARA ATRAPAR A MORTIS SIN LA AYUDA DEL AGUA BENDITA, DOCTOR CHESTER. SI BIEN ES CIERTO QUE LOS ADELANTOS CIENTÍFICOS DE LA ÉPOCA SON ASOMBROSOS, SON INÚTILES PARA ATRAPAR A LA MUERTE!"



¡ESO ES TODO! SUPONEMOS QUE EL COHETE, FUERA DE LA ATRACCIÓN TERRESTRE, VAGARÁ ETERNAMENTE POR EL ESPACIO INFINITO.



ESO TIENE UNA FALLA, STARIKOW, EL COHETE TERMINARÁ POR SER ATRAÍDO POR UN PLANETA MÁS ALLÁ DE NUESTRO SISTEMA.



SIN DUDA ALGUNA, PERO CUANDO ESO SUCEDA ESTARÁ A VARIOS AÑOS LUZ DE LA TIERRA.

¿Y USTED CUENTA CON LA AYUDA DE UN SACERDOTE CATÓLICO PARA ATRAPAR AL MONSTRUO? ¿NO EXISTEN MEDIOS CIENTÍFICOS?

QUE YO SEPÁ, NO. AL MENOS, LOS QUE SE HAN PROBADO HAN RESULTADO INEFICACES.



ENTONCES NO HABRÁ FUERZA MALIGNA QUE PUEDA RETROTRAER A LA TIERRA NI SIQUIERA LA SOMBRA DEL DOCTOR MORTIS.



SE PRODUJO UN DEBATE QUE DURÓ MEDIA HORA, Y AL CABO LA ASAMBLEA DECIDIÓ OÍR AL PADRE LIBBY...



TENGO EXPERIENCIAS CON MORTIS, CABALLEROS, Y EL SEÑOR PRESIDENTE HA HECHO MUY BIEN EN RECURRIR A MIS MODESTOS SERVICIOS PARA LLEVAR A FELIZ TÉRMINO TAN DELICADA TAREA COMO ES LA DE ATRAPARLO.





SIN EMBARGO, CABE PREGUNTARSE SI DESCANSA EN SU ATAÚD O BAJO CUALQUIERA DE SUS ASPECTOS HUMANOS ESTÁ ENTRE NOSOTROS. ¡AQUÍ MISMO, POR EJEMPLO!

LOS DOCE CIENTÍFICOS SE MIRARON CONSTERNADOS...

MUCHOS NO NOS CONOCÍAMOS ANTES DE REUNIRNOS EN ESTA SALA. ¿QUIÉN, PUES, IMPIDE QUE DONATTI, STARIKOW, CHESTER, EL PRESIDENTE O CUALQUIER OTRO SEA EL DOCTOR MORTIS?

¿PORQUE MORTIS NO PODRÍA SOSTENER ESTO EN SUS MANOS COMO LO HAGO YO, SIN ESTAR PROTEGIDO.

¿Y POR QUÉ NO LISTED MISMO, PADRE?

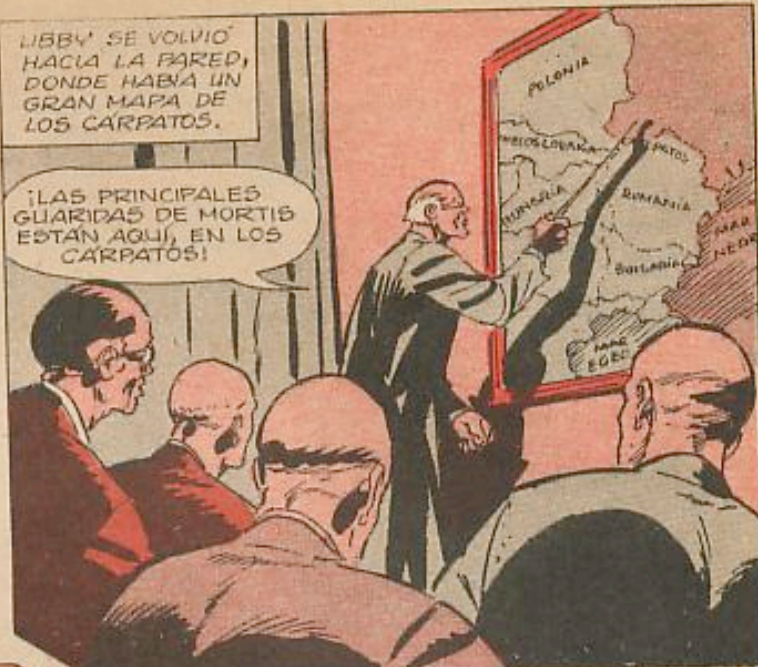
Y CUALQUIERA DE USTEDES PUEDE COMPROBAR QUE MIS MANOS NO TIENEN PROTECCION ALGUNA.

¡BAH! ¡ESO PARECE PURA CHARLA DE MAGO OCULTISTA!



¡Y MORTIS ES EL REY DE LOS MAGOS!

EXPLÍQUENOS SU FÓRMULA PARA ATRAER A MORTIS, PADRE.



LIBBY SE VOLVIO HACIA LA PARED, DONDE HABIA UN GRAN MAPA DE LOS CARPATOS.

¡LAS PRINCIPALES GUARDIAS DE MORTIS ESTAN AQUI, EN LOS CARPATOS!



PERO ¿EN QUÉ SITIO EXACTAMENTE? ¿EN EL CASTILLO DE STROIM? ¿EN EL DE SITROM? ¿EN LA DERRUIDA CASONA DE MITROS? ¿DONDE? ¡DEBEMOS BUSCARLO, SI ES QUE NO ESTÁ ENTRE NOSOTROS!

¿INSISTE EN ESO?



NO DEBEMOS DEJAR DE LADO NINGUNA POSIBILIDAD, DONATTI.

¿CÓMO PODRÍAMOS SABER QUE NO ES NINGUNO DE NOSOTROS DOCE, EXCEPTUÁNDOLO A USTED?



EXISTE UN PROCEDIMIENTO QUE SI BIEN NO AFECTA LA VIDA DEL HOMBRE COMÚN, DESTRUIRÍA LA ESTRUCTURA HUMANA DE MORTIS.

¡RIDÍCULO! ¡MORTIS NO VA A PERDER SU TIEMPO AQUI!



PARA ÉL NO EXISTE EL TIEMPO. ES LIBICUO Y LE BASTA DESPOJARSE DE SU ENVOLTORIO DE CARNE Y HUE-SOS PARA TRASLADARSE DONDE QUIERA.





CONOZCO ESE LANCE, DOCTOR. SIN EMBARGO, ESTA VEZ NO RECURRIREMOS AL NITRATO, SINO A OTRA COSA.



HA SIDO LISTED UN IMPLACABLE PERSEGUIDOR DE MORTIS, PADRE LIBBY.

Y NO DESCANSARÉ HASTA QUE LO HAYA DESTRUIDO TOTALMENTE O...

...O ÉL LO DESTRUYA A LISTED O LO SUME A SUS HUESTES, ¿ESO IBAA DECIR?



LAS MIRADAS DE AMBOS SE CRUZARON Y POR UN INSTANTE SE HIZO UN SILENCIO PROFUNDO EN LA SALA...

¿QUISIERA LISTED SER EL PRIMERO EN SOMETERSE A MI PRUEBA, DOCTOR?



DESPUÉS DE LISTED, PADRE.

¡ESTÁ BIEN, SEA! DIOS MEDIANTE, ESTAREMOS SEGUROS DE QUE ENTRE NOSOTROS NO SE ALBERGA EL MONSTRUO O ALGUNO DE SUS ESPIRROS.



MIENTRAS EL SACERDOTE BUSCABA EN SU MALETÍN, EL PRESIDENTE SELLABA PUERTAS Y VENTANAS CON LAS CRUCES, ANTE LAS SONRISAS ESCÉPTICAS DE LA MAYORÍA, MENOS BAKUNNER...

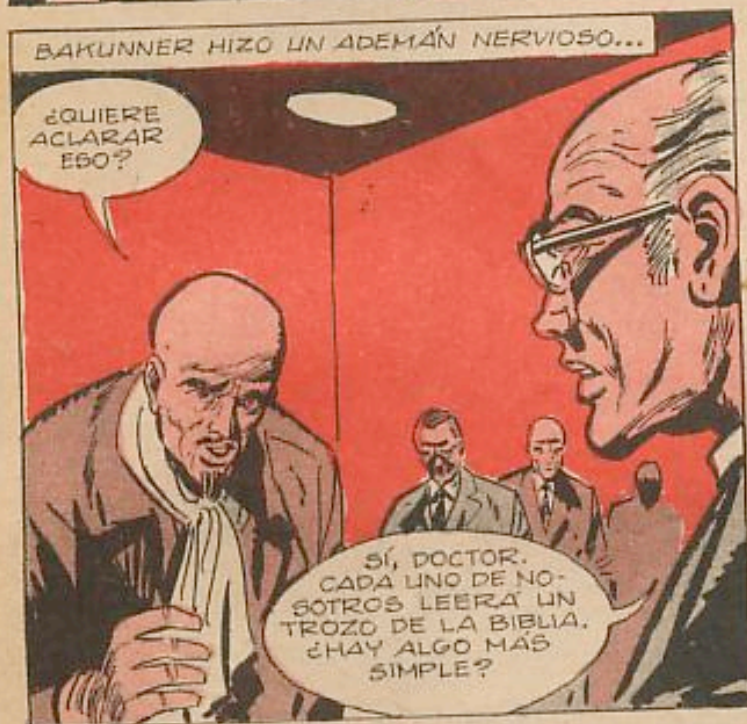


NO RECURRIRÉ A LA INYECCIÓN DE NITRATO DE PLATA, YA QUE PODRÍA PROVOCAR LA MUERTE DE INOCENTES. TAMPOCO PUEDO ECHAR MANO DEL ESPEJO, PUES LA BESTIA PUEDE HABER LLEGADO AQUÍ PREPARADA PARA TODA CONTINGENCIA USUAL... PARA DETECTAR VAMPIROS HUMANOS.



¿CUÁL SERÁ EL PROCEDIMIENTO ENTONCES?

UNO MUY SIMPLE, TANTO QUE ÉL NO LO HA TOMADO EN CUENTA... ¡LA BIBLIA!



BAKUNNER HIZO UN ADEMAN NERVIOSO...

¿QUIERE ACLARAR ESO?

SÍ, DOCTOR. CADA UNO DE NOSOTROS LEERÁ UN TROZO DE LA BIBLIA. ¿HAY ALGO MÁS SIMPLE?



¿SE BURLA DE NOSOTROS, PADRE?

NO. MORTIS PUEDE DISFRAZAR SU ESTRUCTURA, CUALQUIERA QUE ELLA SEA, PERO NO PUEDE DISFRAZAR SU PSIGUIS, CABALLEROS. COMENZARE YO.

Y EL SACERDOTE LEYÓ LOS VERSÍCULOS NUEVE Y DIEZ DEL CAPÍTULO CUATRO DEL EVANGELIO DE SAN MATEO...

"Y DÍCELE SATANÁS, TODO ESTO TE DARE SI POSTRADO ME ADORARES... ENTONCES JESÚS LE DICE: VETE, SATANÁS, QUE ESCRITO ESTÁ: AL SEÑOR TU DIOS ADORARÁS Y A ÉL SOLO SERVIRÁS."



CUANDO TERMINÓ, TODOS SE MIRARON. LOS OJOS DEL DOCTOR BAKUNNER ESTABAN FIJOS EN ÉL.



¡AHORA LISTED, DOCTOR!

¡CON MUCHO GUSTO!

LIBBY LE ENTREGÓ LA BIBLIA. UNA EXTRAÑA SONRISA CURVABA LOS LABIOS DEL CIENTÍFICO...



SI ESTÁ LIBRE DE CULPA, DOCTOR, NADA LE SUCEDERÁ.

¡LIBRE ESTOY DE ESA CULPA, PADRE!



Y BAKUNNER LEYÓ CON FIRME Y SERENA VOZ...



¿SATISFECHO?

SÍ. LA PRUEBA ES INCONTRARRESTABLE, DOCTOR.

LA MIRADA DEL PADRE SE TORNÓ BONDADOSA.



LE RUEGO DISPENSE QUE HAYA SOSPECHA DE USTED.

¡LO COMPRENDO, ¿PUEDO PREGUNTARLE POR QUÉ SOSPECHABA DE MÍ?



PORQUE DE USTED EMANA ALGO QUE SÓLO ALGUNOS PUEDEN CAPTAR. ¿HA ESTADO USTED EN CONTACTO CON MORTIS O SUS SECUACES O SU SEPULCRO?

SÍ, PADRE,





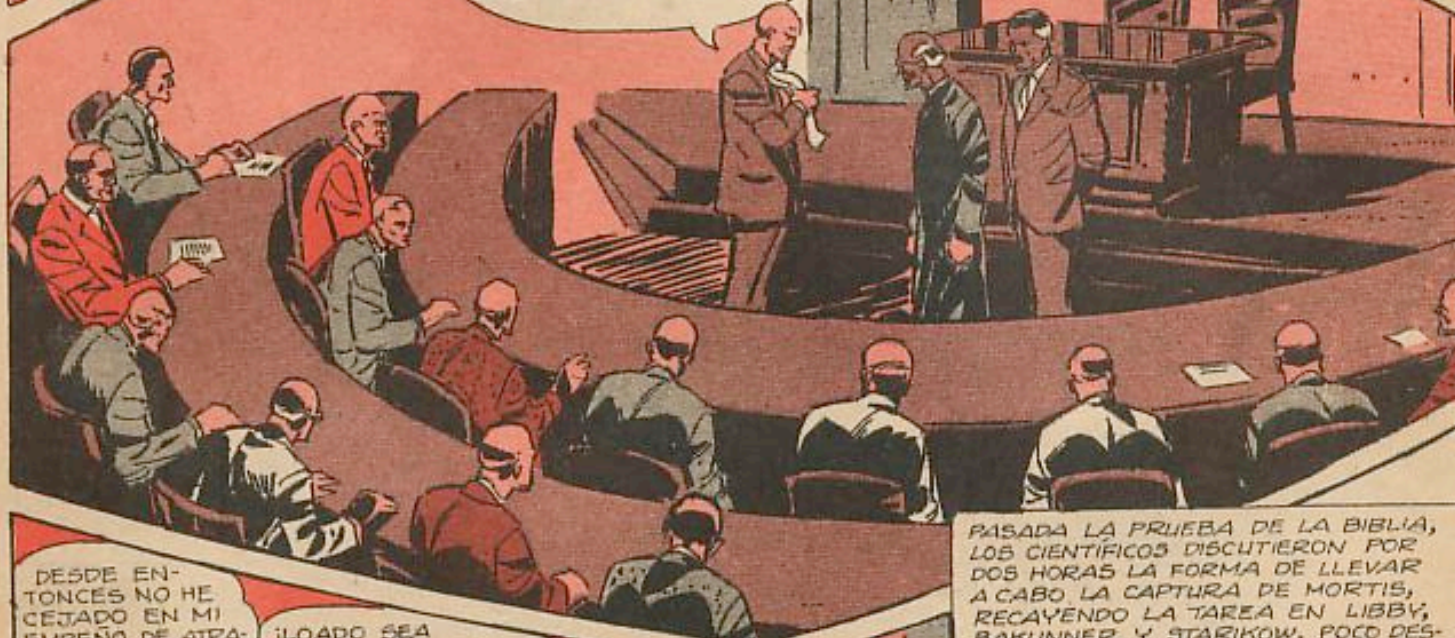
TAMBIÉN YO CAPTE EN USTED ESE ALGO A QUE SE REFIERE Y DEBÍA SER ASÍ, PUES USTED TAMBIÉN HA ESTADO EN CONTACTO CON ALGUNA DE LAS COSAS MALIGNAS DE MORTIS.

¿QUÉ EXPERIENCIA FUE LA SUYA?



BAKUNNER SE QUITÓ LA BUFANDA, MOSTRANDO UNA FEA CICATRIZ SOBRE LA YUGULAR.

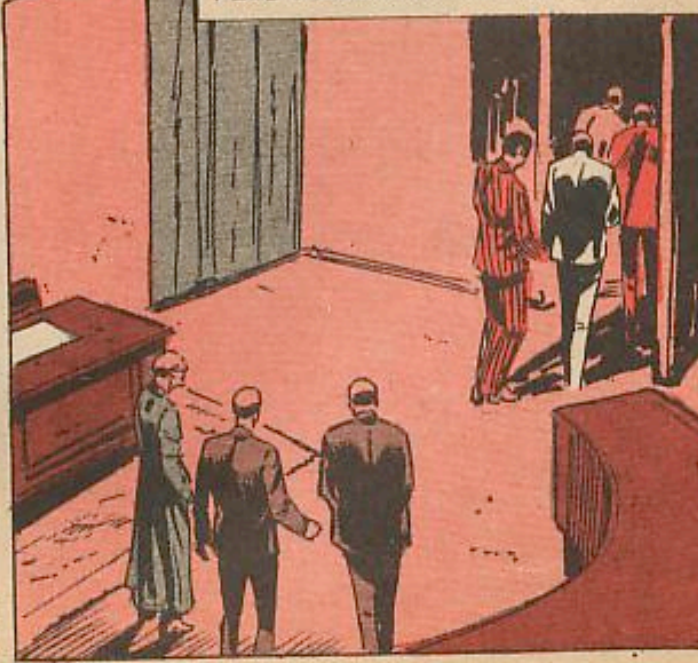
FUI MORDIDO POR EL VAMPIRO, PERO GRACIAS A UNA RÁPIDA INTERVENCIÓN CON HIERRO AL ROJO Y AGUA BENDITA, LOGRÉ SALVARME DE SER UNO DE SUS ZOMBIES.



PASADA LA PRUEBA DE LA BIBLIA, LOS CIENTÍFICOS DISCUTIERON POR DOS HORAS LA FORMA DE LLEVAR A CABO LA CAPTURA DE MORTIS, RECAYENDO LA TAREA EN LIBBY, BAKUNNER Y STARIKOW. POCO DESPUÉS ABANDONABAN LA SALA...

DESDE ENTONCES NO HE CEJADO EN MI EMPENO DE ATRAPAR A LA BESTIA.

¡LOADO SEA EL NOMBRE DEL SEÑOR, PUES YA NO DUDO QUE LA ATRAPAREMOS! ¡CABALLEROS, CONTINUEMOS!



CIERTA TARDE, UNA SEMANA DESPUÉS DE LA REUNIÓN, SOBREVOLABAN EN UN HELICÓPTERO LAS RUINAS DE UNO DE LOS CASTILLOS DE MORTIS...

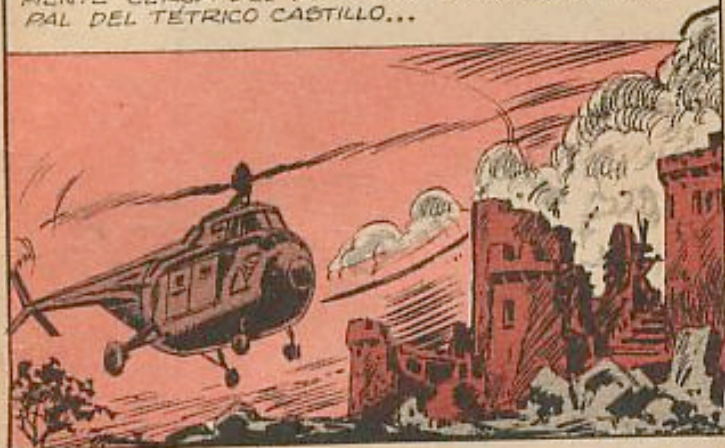


CON ÉSTE SON SEIS LOS POSIBLES EMPLAZAMIENTOS DEL SEPULCRO QUE HEMOS EXPLORADO, PADRE LIBBY.

PUES NO PODEMOS CEJAR HASTA NO DAR CON AQUEL DONDE ESTÁ SU ATAÚD.



POCO DESPUÉS EL APARATO DESCENDÍA SUAVEMENTE CERCA DEL DERRUIDO PORTALÓN PRINCIPAL DEL TETRICO CASTILLO...



ENCENDIERON LAS LINTERNAS QUE LLEVABAN Y, GUIADOS POR LIBBY, SE ENCAMINARON AL SÓTANO...

¿USTED HA ESTADO AQUÍ EN OTRAS OPORTUNIDADES, ¿NO ES ASÍ, PADRE?

SÍ, ¿Y USTED?



UN CUARTO DE HORA DESPUÉS, PREMUNIDOS DE BENDAS CRUCES, LOS TRES PENETRABAN EN EL CASTILLO...

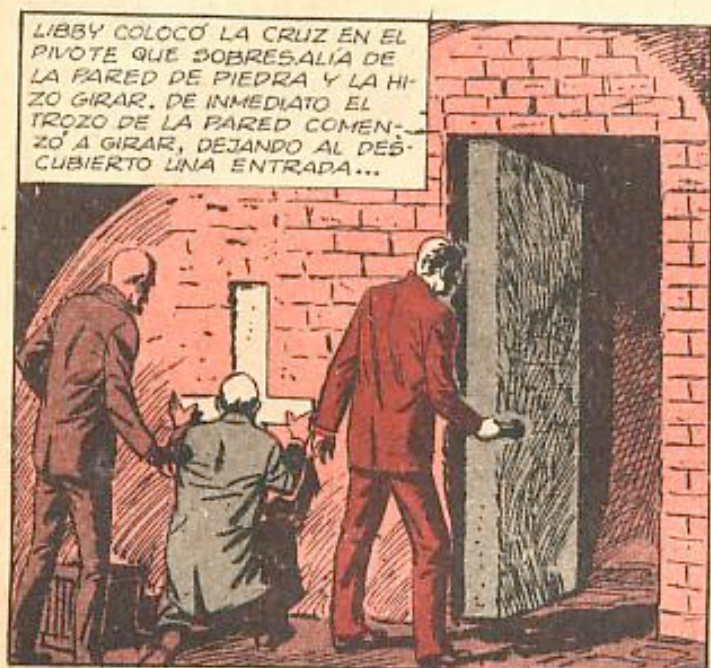
¡BARÓN DE STROIM! ¡UNO DE SUS ANAGRAMAS!



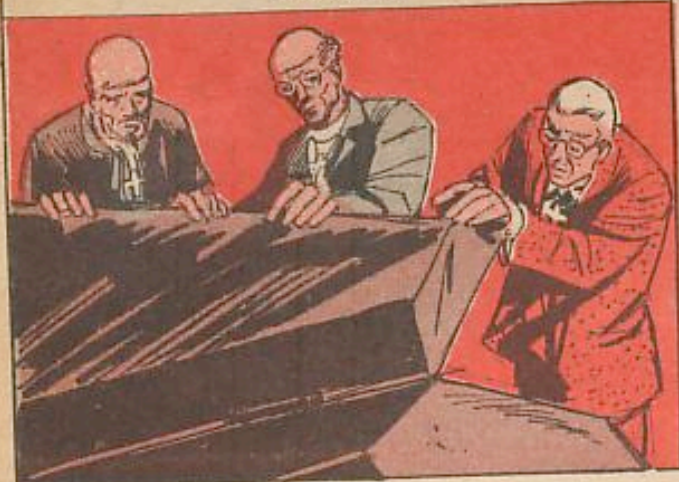
¡JAMÁS!

LLEGARON ABAJO. ERA UN ESPACIOSO, FRÍO Y MALOLIENTE SÓTANO...





LIBBY COLGÓ SENDAS CRUCES A LOS CUELLOS DE SUS COMPAÑEROS Y ACTO SEGUIDO, SIN GRAN ESFUERZO, QUITARON LA TAPA DE MARFIL...



¡ESTA VACÍO!

¡NO! ÉL DESCANSA AQUÍ, OBSERVEN LOS CONTORNOS DE SU CABEZA EN EL ALMOHADÓN. USTEDES PUEDEN TOCAR SU CUERPO, QUE ES INVISIBLE.



¡ES VERDAD! ¡ESTA AQUÍ!

¿QUÉ HACEMOS AHORA?

SELLAR EL ATAÚD Y LLEVARNOSLO, DOCTOR. ¿NO HEMOS VENIDO A ESO?



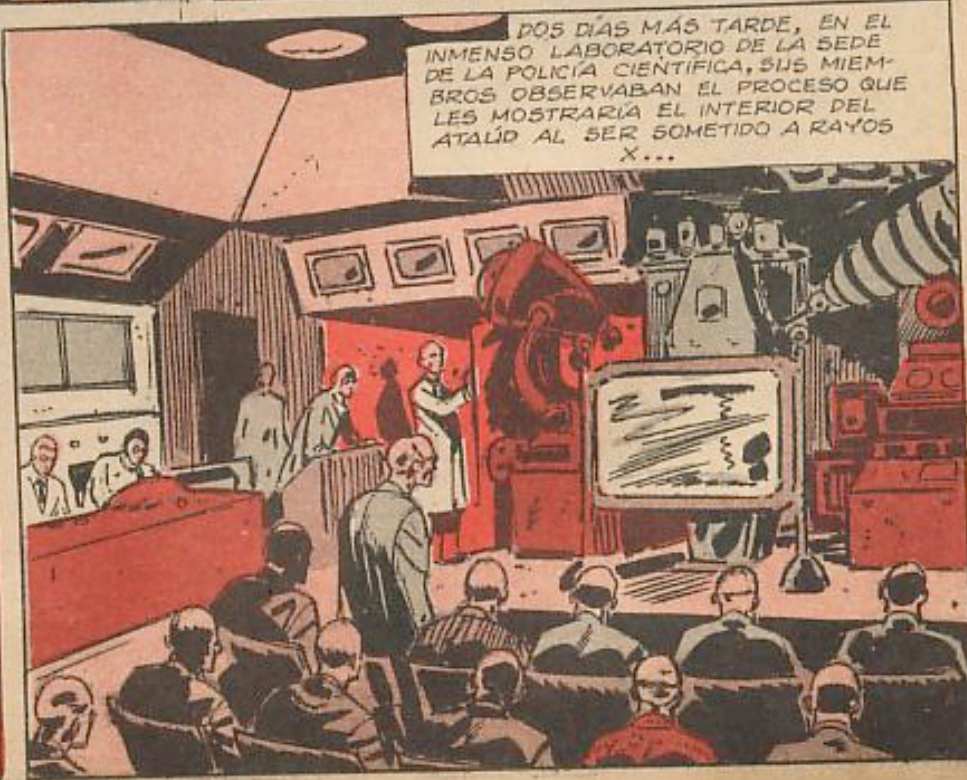
HAY ALGO MÁS, PADRE. EL MUNDO ESTÁ EN ESTOS MOMENTOS ASOLADO POR LAS HUESTES DEL MALDITO. ¿QUÉ NOS SUCEDERÁ A LOS QUE NOS APODERAMOS DE ÉL?



CORREREMOS ESE RIESGO, BAKUNNER. DESAFIAREMOS A LOS ZOMBIES, PERO NO DEJAREMOS QUE NOS ARREBATEN LA PRESA. ÉSTA PUEDE SER LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE DESHACERNOS PARA SIEMPRE DE MORTIS.



DOS DÍAS MÁS TARDE, EN EL INMENSO LABORATORIO DE LA SEDE DE LA POLICÍA CIENTÍFICA, SUS MIEMBROS OBSERVABAN EL PROCESO QUE LES MOSTRARÍA EL INTERIOR DEL ATAÚD AL SER SOMETIDO A RAYOS X...



NO PRETENDAN VER OTRA COSA QUE LOS CONTORNOS DE LA CABEZA DEL YACENTE EN EL ALMOHADON PÚRPURA, SEÑORES, PUES MIENTRAS BRILLE EL SOL, ÉL ES INVISIBLE.

CUANDO EL INTERIOR DEL ATAÚD FUE EXPUESTO A LOS CIENTÍFICOS, ÉSTOS COMPROBARON QUE LOS CONTORNOS DE UN CUERPO HUMANO SE IBAN DILUYENDO POR EFECTOS DE LOS RAYOS ROENTGEN...

TREINTA MINUTOS DURÓ LA DISCUSIÓN RESPECTO A LA FORMA MÁS EXPEDITA DE DESHACERSE DE MORTIS, SEGÚN EL PLANTEAMIENTO DE STARIKOW. AL TOMARSE EL ACUERDO, LOS CIENTÍFICOS SE MARCHARON, HONDAMENTE IMPRESIONADOS...

AYUDANTE HOMER, USTED SERÁ RESPONSABLE DEL ATAÚD HASTA QUE EL DOCTOR STARIKOW PUEDA DISPONER DE ÉL. EN LA PUERTA HABRÁ DOS POLICÍAS DE PUNTO FIJO, Y EL EDIFICIO ESTARÁ RODEADO DE AGENTES ARMADOS CONVENIENTEMENTE.

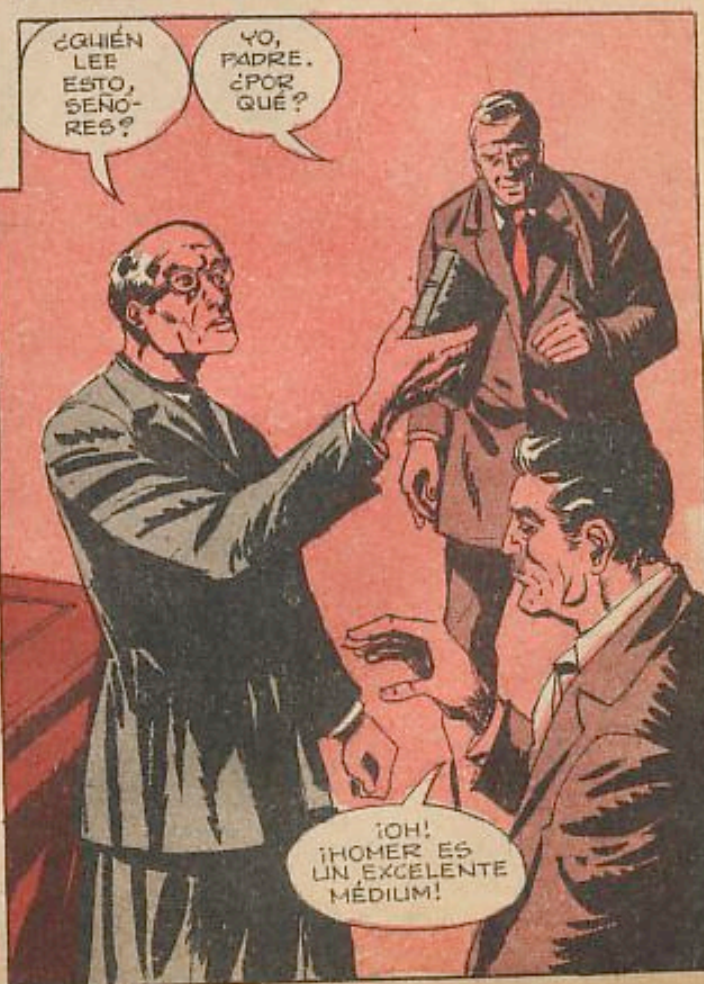
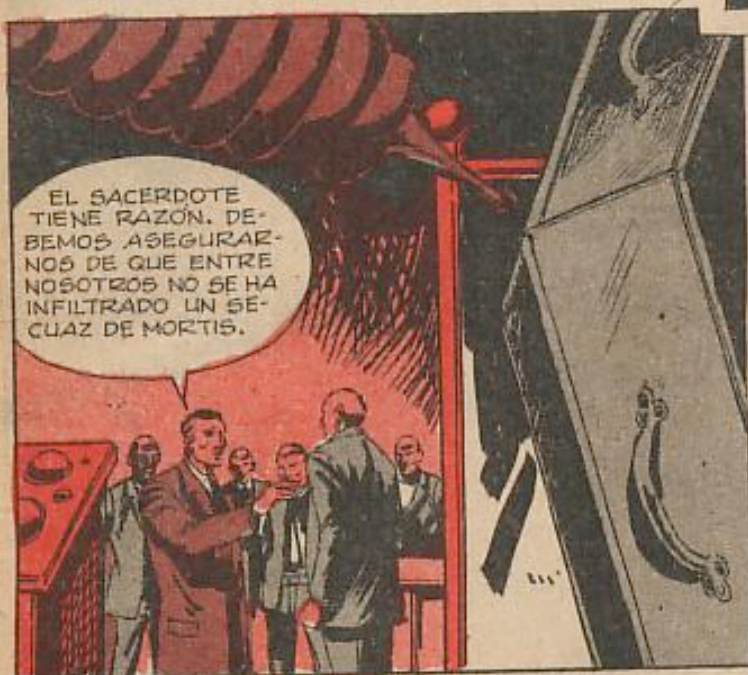
¿SE TEME ALGO, PROFE-SOR?

ALGUIEN INTENTARÁ RESCATARLO, HOMER.

POR ESO, NADIE DEBE ENTRAR AQUÍ SI NO ES UNO DE NOSOTROS CUATRO. NI SIQUERA LOS OTROS CINCO AYUDANTES. ¿ESTÁ CLARO?

¡PERFECTAMENTE, PROFESOR! ¡PIERDA USTED CUIDADO! ¿QUÉ RELEVOS HABRÁ?

LOS QUE YO, PERSONALMENTE, TRAIGA CADA SEIS HORAS.

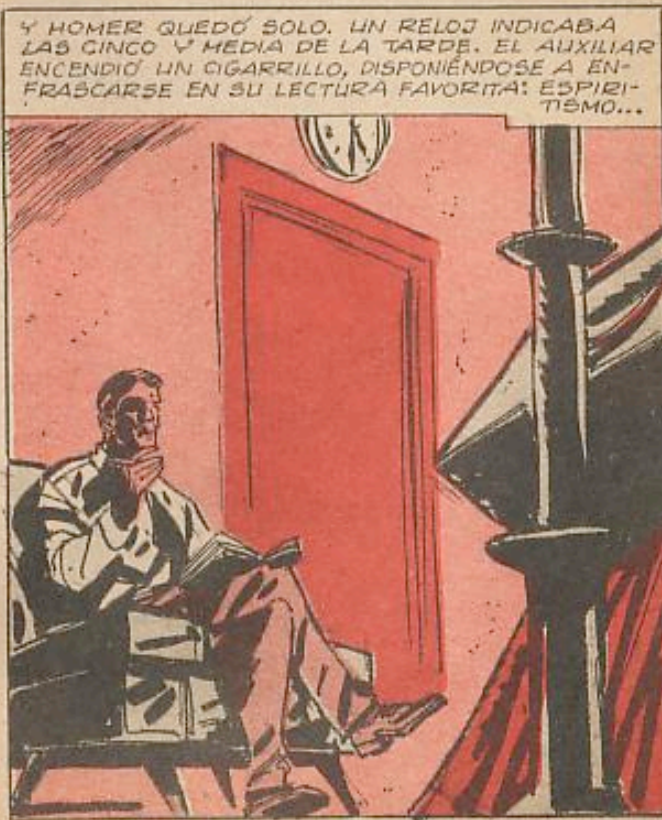




LIBBY ESTABA PENSATIVO...



POCO DESPUÉS TODOS ABANDONABAN EL LABORATORIO. DOS POLICÍAS BIEN ARMADOS MONTABAN GUARDIA POR LA PARTE EXTERIOR.



GOLPES QUEDOS EN LA MIRILLA LE HICIERON LEVANTAR LA CABEZA...



ABRIÓ...

LA COMIDA, AUXILIAR.

¡GRACIAS, AGENTE! LEYENDO SE ME PASÓ EL TIEMPO, PERO SIENTO EL ESTÓMAGO VACÍO.



SE REPATINGÓ EN EL SILLÓN Y VOLVIÓ A LA LECTURA...



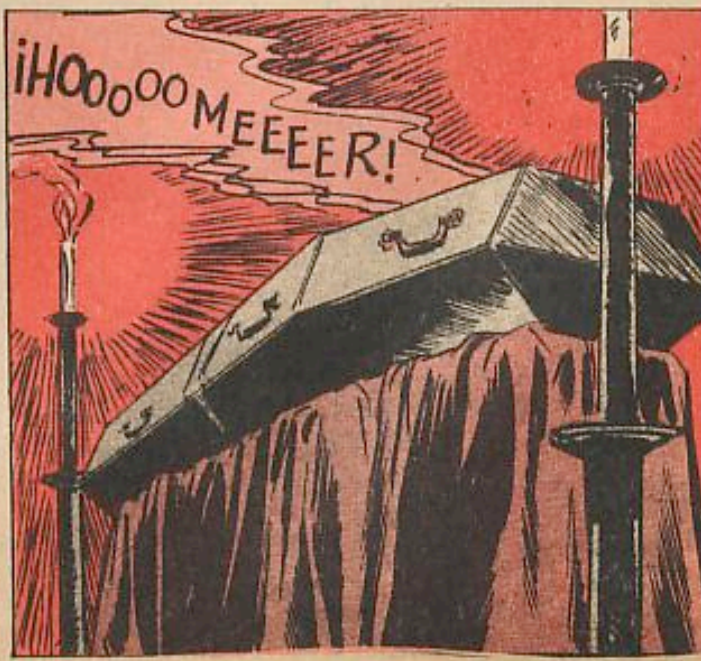
CÓMIO CON APETITO, SIN DEJAR DE LEER. DEVOLVIÓ LA VAJILLA POR EL MISMO CONDUCTO QUE LA RECIBIERA Y ENCENDIÓ UN CIGARRILLO...



PASARON DOS HORAS. DE PRONTO CREYÓ OIR AQUEL SONIDO LEVE PROVENIENTE DEL ATAÚD. LEVANTÓ LA VISTA DEL LIBRO...



EL SONIDO ERA UN HONDO SUSPIRO PERFECTAMENTE AUDIBLE AHORA EN EL SILENCIO SEPULCRAL DEL LABORATORIO, ROTO APENAS POR EL TICTAC DEL RELOJ...





¡HOOOOO MEEEEER!

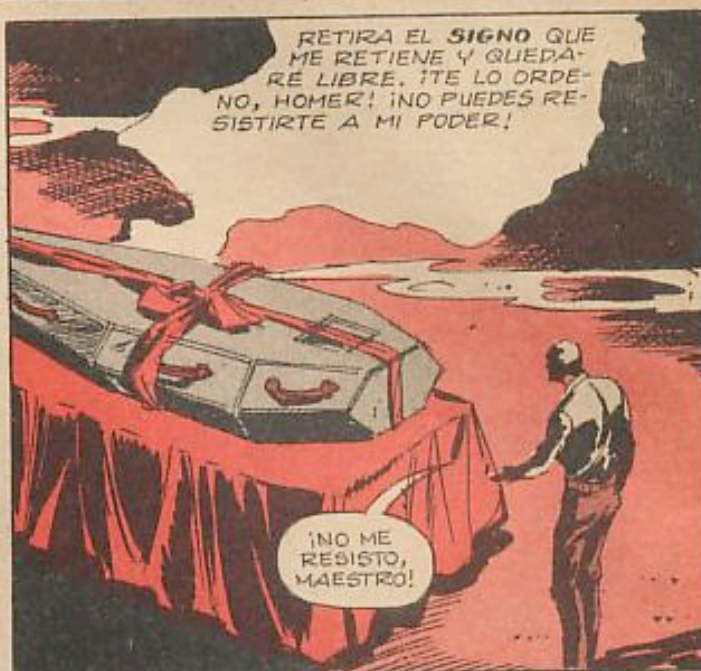
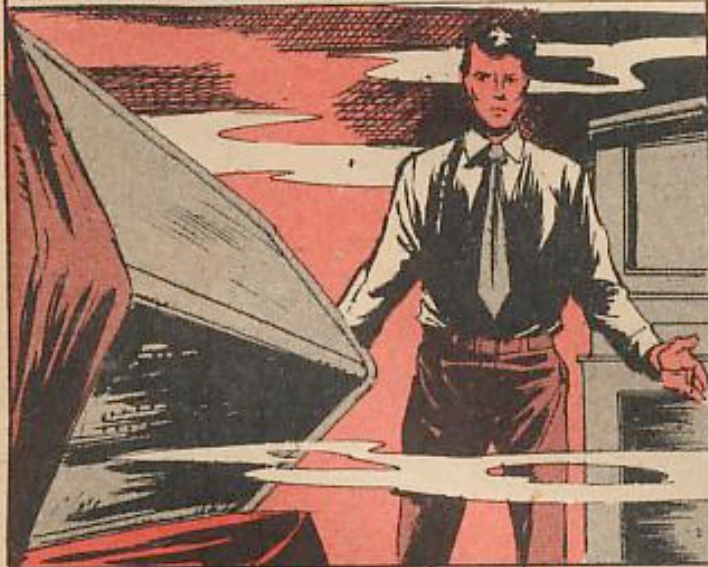
EL AUXILIAR ESTABA OYENDO AHORA UNA VOZ PROVENIENTE DEL CAJÓN DE MARFIL. ESA VOZ PARECÍA LLENARLE LA MENTE...



¿QUIÉN ME... ME LLAMA?

¡HOMER, SOY YO, EL MAESTRO! ¡SÁ-
CAME DE AQUÍ, TE LO
ORDENO Y DEBES
OBEDECER, HOMER!

HOMER, PONIÉNDOSE DE PIE, MIRABA CON OJOS DESORBITADOS EL ATAÚD DE MORTIS. SENTÍA QUE UN FLUIDO PODEROSO Y MALIGNO SE LE IBA METIENDO EN LA MENTE, ENERVÁNDOLO Y HACIÉNDOLO CAER EN UNA EXTRAÑA LAXITUD...



RETIRA EL SIGNO QUE ME RETIENE Y QUEDA-
RE LIBRE. ¡TE LO ORDE-
NO, HOMER! ¡NO PUEDES RE-
SISTIRTE A MI PODER!

¡NO ME
RESISTO,
MAESTRO!

COMO UN AUTÓMATA, EL AUXILIAR SE ACERCO AL ATAÚD Y COGIENDO CON AMBAS MANOS LA CINTA NEGRA ATADA EN FORMA DE CRUZ, TIRO DE ELLA...



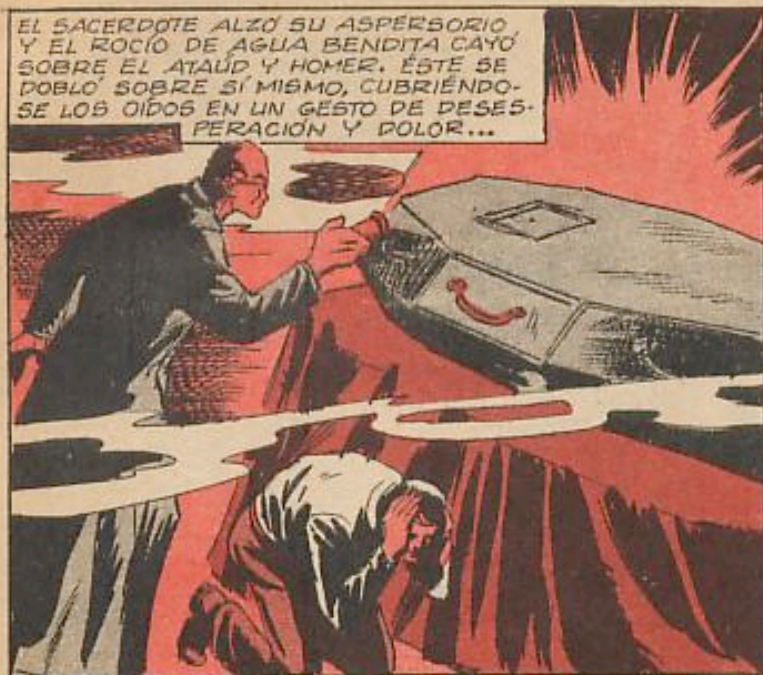
¡LIBÉrame,
HOMER, Y SERÁS
UNO MAS DE MIS
HIJOS PREDILEC-
TOS!



CUANDO LA CINTA CEDÍA,
SE OYO LA VOZ DE LIBBY
EN EL UMBRAL...

¡ALTO, EN NOMBRE DE DIOS!
¡DETÉNGASE,
HOMER!

EL SACERDOTE ALZÓ SU ASPERSORIO Y EL ROCÍO DE AGUA BENDITA CAYÓ SOBRE EL ATAÚD Y HOMER. ÉSTE SE DOBLÓ SOBRE SÍ MISMO, CUBRIENDO-SE LOS OÍDOS EN UN GESTO DE DESESPERACIÓN Y DOLOR...



¡AAAAAAAAAAAAH! ¡AAAAAAAAAAAAH!



HOMER SENTIÓ QUE LA CABEZA LE IBA A ESTALLAR. HORRENDOS ALARIDOS DE FURIA E IMPOTENCIA, SURGIDOS DEL ATAÚD, PERO QUE SÓLO ÉL PODÍA CAPTAR, LE PUNZABAN EL CEREBRO COMO AGUJAS DE FUEGO...

¡HÁGANLO CALLAR!
¡HÁGANLO CALLAR,
POR AMOR DE DIOS!
¡SILENCIENLO!

¡AAAAAAAAAAAAH!
¡AAAAAAAAAAAAH!



APENAS HABÍA PRONUNCIADO EL NOMBRE DE DIOS, TODO CESÓ. GRUESAS GOTAS DE SUDOR RESBALABAN POR EL ROSTRO DEL AUXILIAR...



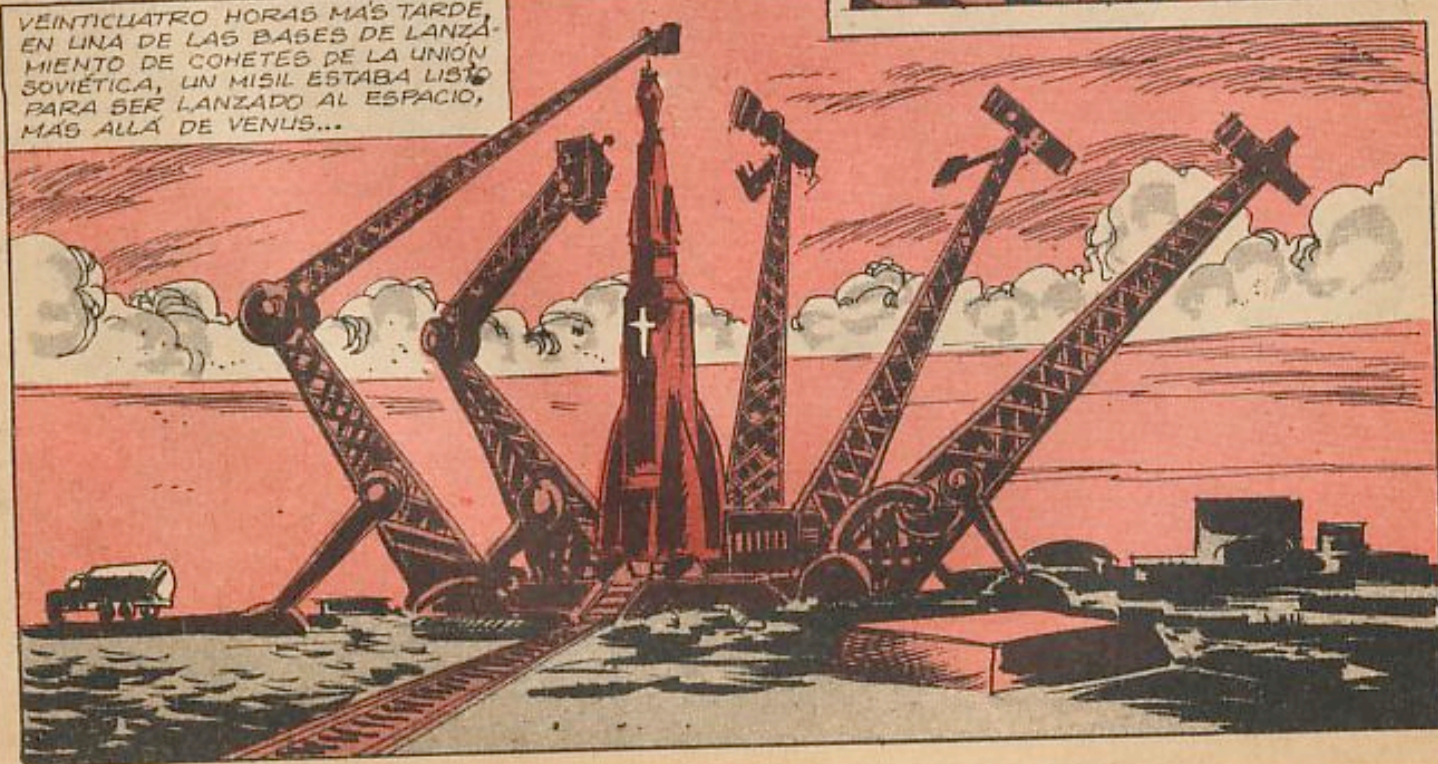
¡HOMER!
¿QUÉ LE OCUR-
RE? ¿POR
QUÉ IBA A
QUITAR LA
CRUZ?

¡IN-NO COMPREN-
DO, PROFESOR!
¡SIENTO QUE ME
DUELE LA CABEZA!
¿POR QUÉ DICE QUE
YO IBA A QUITAR
LA CRUZ?





VEINTICUATRO HORAS MÁS TARDE, EN UNA DE LAS BASES DE LANZAMIENTO DE COHETES DE LA UNION SOVIETICA, UN MISIL ESTABA LISTO PARA SER LANZADO AL ESPACIO, MAS ALLÁ DE VENUS...



CUANDO EL COHETE SE ELEVO, UN SUSPIRO DE ALIVIO PARTIO DE TODOS LOS PECHOS, MIENTRAS EL PADRE LIBBY SE SANTIGUABA....

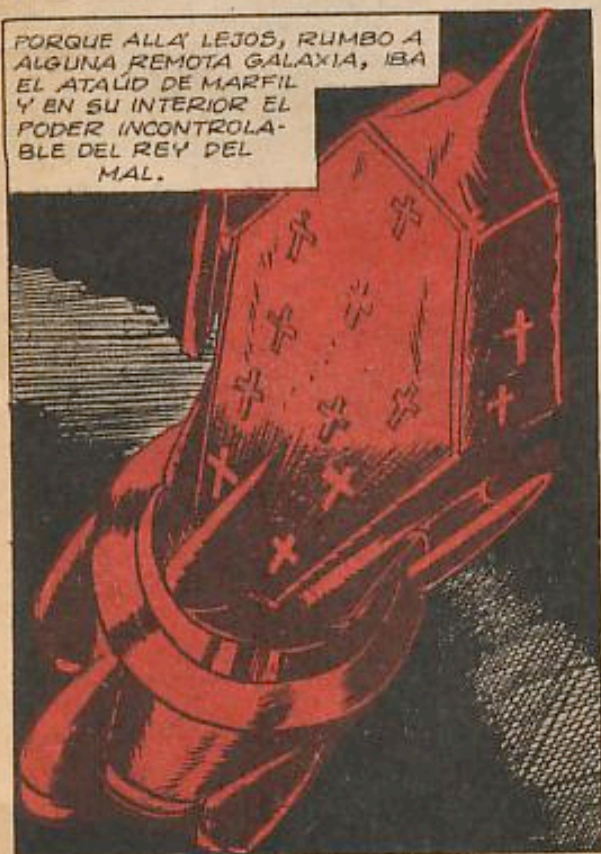
¡NOS HEMOS LIBRADO AL FIN DEL MÁS TEMIBLE DE LOS AZOTES DE LA HUMANIDAD!

¡AMÉN!



ENTONCES, A MEDIDA QUE EL COHETE SE PERDÍA EN EL ESPACIO INFINITO, EN LA TIERRA LOS ZOMBIES DEL DOCTOR MORTIS, TERRIBLES SOLDADOS INMORTALES E INDESTRUCTIBLES, QUE DESTRUÍAN TODO A SU PASO, SE DESINTEGRABAN POR SÍ SOLOS TRANSFORMÁNDOSE EN LO QUE ERAN: CADAVERES PUTREFACTOS.

PORQUE ALLA LEJOS, RUMBO A ALGUNA REMOTA GALAXIA, IBA EL ATAÚD DE MARFIL Y EN SU INTERIOR EL PODER INCONTROLABLE DEL REY DEL MAL.



MIENTRAS TANTO, EN LA TIERRA, LOS MORTALES CELEBRABAN JUBILOSOS EL TÉRMINO DE LA PESADILLA. LAS CAMPANAS ECHADAS AL VUELO TOCABAN UN REQUIEM PARA EL DOCTOR MORTIS.



FIN



El nominado al Premio de la Academia, Ralph Fiennes (El paciente Inglés) y Rachel Weisz (Constantino) se lucen en este thriller de suspense con sus electrizantes actuaciones. Un diplomático en busca del asesino de su esposa descubre una aterradora conspiración en la que morirán millones de personas, a menos que él pueda revelar las raíces de dicha conspiración.

De la exitosa novela de espionaje escrita por John Carré, llega esta escalofriante historia de asesinato, traición y venganza a las cuales los críticos se han referido como un thriller espeluznante con un final inolvidable.

UNIVERSAL

4936



MATERIAL EXTRA

Escenas Eliminadas (10:33); Escenas Extras (9:39); Filmando en Kenya, Africa (9:27); John Le Carré: Desde los papeles al escenario (8:06); Anatomía de un thriller global: Detrás de las escenas de "El Jardineró Fiel".

Printas S.A.

FOCUS FEATURES PRESENTS IN ASSOCIATION WITH THE UK FILM COUNCIL A POTBOILER PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH SCION FILMS
RALPH FIENNES RACHEL WEISZ "THE CONSTANT GARDENER" DANNY HUSTON BILL NIGHY PETE POSTLETHWAITE "THE LEO DAVIS" CHRISTINE BLONDIE
ALBERTO REYES DOUGLAS MCKEAL CLARE SIMPSON MARK TULLSLEY CESAR CHARLONE TRACEY SEAWARD BENJAMIN MILLER TRISTY POTON
PAUL IGAN ROBERT JONES DONALD RANVAUD JEFF ARBERLEY JULIA BLACKMAN JOHN LE CARRÉ JEFFREY CANE
SAMUEL JOHNSON WILLIAMS FERNANDO MERELLES
www.universalstudios.com www.thelibrary.com

Film © 2008 FOCUS FEATURES LLC/SCION FILMS/TSC PRODUCTION PARTNERSHIP UN FILM INDOONESIA INC. ALL RIGHTS RESERVED.
"1936 Best Actor: The English Patient." "DS" Academy Award. "DS" is the registered trademark and service mark of the Academy of Motion Picture Arts and Sciences.

HABLADO EN:
Inglés 5.1
Español 5.1
Portugués 5.1

SUBTITULADO EN:
Español
Inglés
Portugués



* Menu en pantalla disponible en esos idiomas

14 AÑOS

129 min. app.



ADVERTENCIA: la obra audiovisual grabada en este video está protegida por los derechos de autor. Este video es sólo para uso doméstico. Todos los otros usos están prohibidos, incluyendo copia o edición total o parcial de la obra grabada: exhibiciones de la obra en público o emisión de ella en cualquier forma. Todos los derechos están reservados. Infracciones a estos derechos darán lugar a acciones civiles y criminales. Comercializada en el territorio de Chile y Perú.
PROHIBIDA SU REPRODUCCION
RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS



EL JARDINERO FIEL

RALPH FIENNES
RACHEL WEISZ

EL JARDINERO FIEL





Tony Scott, al igual que su hermano Ridley, es un director incansable y muchas veces atrevido, pues en su obra se lanza a explorar técnicas nuevas, creando filmes que son entre sí muy diferentes, pero con la misma esencia en los personajes y mientras la euforia de su cinta anterior ("Man On Fire") continuaba, Scott ya estaba filmando "Domino, justicia a sueldo" ("Domino"), un filme de acción protagonizado por la actriz inglesa Keira Knightley, quien ya es toda una estrella juvenil a nivel mundial.

Domino Harvey (Knightley) es la hija del respetado actor Lawrence Harvey y la rica ex modelo Sophie Wynn (Jacqueline Bisset); nació en un mundo de lujo y privilegio, pero éste no le interesaba. A los ocho años su padre murió y ella fue enviada a un internado, mas nada logró reprimirla, luego de una corta carrera como modelo, la joven asiste a un seminario para reclutar aspirantes a cazadores de recompensas, y después de eso ya nada es igual para ella. Con sus compañeros de aventura (su jefe, el ex convicto Ed Mosbey (Mickey Rourke), el rudo latino Choco (Edgar Ramirez), y Alf (Rizwan Abbasi, un afgano obsesionado con los explosivos), Domino encuentra a su nueva familia ...



SAMUEL HADIDA PRESENTA UNA PRODUCCIÓN DE SCOTT FREE/DAVIS FILMS EN ASOCIACIÓN CON METROPOLITAN FILMEXPORT
UNA PELÍCULA DE TONY SCOTT "DOMINO" KEIRA KNIGHTLEY MICKEY ROURKE EDGAR RAMIREZ DELROY LINDO MENA SUVARI con LUCY LIU
Y CHRISTOPHER WALKEN MÚSICA DE HARRY GREGSON-WILLIAMS EDITOR WILLIAM GOLDBERG A.C.E. CHRISTIAN VAGNER PRODUCTORES DE LA PELÍCULA CHRIS SEAGERS
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA DAN MINOUEL PRODUCTORES BARRY WALDMAN TOBY ENMERICH VICTOR HADIDA ZACH SCHIFF-ABRAHAM LISA ELZEY SKIP CHAISSON
ACTORES RICHARD KELLY STEVE BARANCK GUION RICHARD KELLY PRODUCCIÓN SAMUEL HADIDA Y TONY SCOTT MONTAJE TONY SCOTT



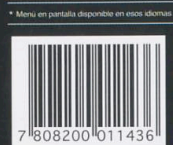
WWW.DOMINOMOVIE.COM



FILM © 2008 UNIVERSAL STUDIOS. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. DISEÑO © 2008 UNIVERSAL PICTURES. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.

HABLADO EN:
Inglés* 5.1

SUBTITULADO EN:
Español*



7 808200 011436

ADVERTENCIA: la obra audiovisual grabada en este video está protegida por los derechos de autor. Este video es sólo para uso doméstico. Todos los otros usos están prohibidos, incluyendo copia o edición total o parcial de la obra grabada; exhibiciones de la obra en público o emisión de ella en cualquier forma. Todos los derechos están reservados. Infracciones a estos derechos darán lugar a acciones civiles y criminales. Comercializada en el territorio de Chile y Perú.
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN
RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS



4911

DOMINO

KEIRA KNIGHTLEY MICKEY ROURKE EDGAR RAMIREZ

SAMUEL HADIDA PRESENTA UNA PELÍCULA DE TONY SCOTT

DOMINO

JUSTICIA A SUELDO
ÁGUILA VIVES... CARA MUERES.

